**Литературно-музыкальная композиция «Давно закончилась война»**

***Часть 1.***

*Звучит старинный егерьский марш. Выходят ведущий и чтецы*

**В.** Вы помните тот день – 9 мая 1945 года?

**1 .** Я не помню. Я родился в двухтысячном году.

**2 .** И я не помню, я тоже родился в двухтысячные годы.

**3 .** Я в 91 году.

**В.** Да!... 71 год прошел….

 Пройди по столетью, в котором война,

 Твой дом разорив, не умолкла.

**3 .** Пройди, как, сшивая куски полотна,

 По ткани проходит иголка.

**В.** От Бреста до Москвы 1000 километров

*( Песня «Эх, дороги») На фоне музыки:*

**1 .** От Москвы до Берлина 1600 километров.

**3 .** 2600 километров.

**1 .** Поездом - четверо суток.

**2 .** Самолетом – четыре часа…

3 . От нашего Оренбургского края- бесконечная даль!

**В.** А дорогами войны – четыре года!

**Все:** Четыре года!

**В.** 34 тысячи часов.

**3 .** И 27 миллионов погибших советских людей.

**2.** Если по каждому из них объявить минуту молчания, страна будет молчать 43 года!

1418 дней войны, дней и ночей бессмертия, подвига, несгибаемого мужества и героизма советских людей…

Чем дальше мы уходим от войны

И нас с тобою тишина объемлет,

Тем все сильней и явственней слышны

Ее раскаты, вздыбившие землю.

**1.**Чем дальше мы уходим от войны

И четче обнажаются вершины,

Тем полнозвучней голос тишины,

Тем все понятней, что Вы совершили!

*(Звучит старинный егерьский марш).*

**В.** Вы помните, какое было сегодня утро?

**1 .** И вчера?

**3 .** И каждый день!

**В.** Хорошо просыпаться и знать, что у тебя впереди длинный прекрасный день.

**2 .** Что тебе ничего не угрожает, и что твои мечты сбудутся.

**Все.** Хорошо быть счастливым!

**Музыка**

**3 .** Но всегда: и в полночь, и в полдень,

Не давая отдыху ни дня

Помни и живи!

**1 .** Живи и помни!

Прошлое кричит нам из огня.

**3.** Мы не слышали взрывов бомб, не стояли холодными ночами за хлебом.

**2.** Мы не знаем, что такое похоронки, но когда расспрашиваем взрослых о войне, то почти в каждой семье:

Погиб,

Пропал без вести,

Умер от ран…

Уходят.

**Музыка. ( Настя, Миша)**

Смотри, смотри, что я нашла!

Что это?

-Не знаю, наверное, это таинственный секрет! Наши родители играли в такую игру.

-Давай откроем.

-Это же секрет!

-Ну и что, интересно ведь посмотреть. Осторожно только.

-Ой, здесь зеркальце, смотри, смотри, а кто это?

**В**. Друзья, оглянемся назад!

Из сорок первого ребята

Сегодня с вами говорят.

Мы слышим их.

Они нам близки.

**Танец «Рио-Рита»**

***Часть 2.***

**У костра ребята, они одеты в одежду того времени, ведут разговор.**

 -Что теперь будем делать? Как жить?

 -Раньше я хотел быть путешественником, а теперь решил стать моряком. Пойду в морскую школу, выучусь и буду бить фашистов.

 -Моряком, конечно, хорошо, но лучше быть танкистом. Сяду в танк, как развернусь – и нет полка!

- Так уж сразу и полка!

- Ну, может быть, и не полка, но многих гадов уничтожу.

 -А я буду сержантом, как мой отец.

- А на каком он фронте?

 -Погиб под Смоленском.

***-Вот это да! Так это же начало войны!***

-А мой прапрадед Рудыко Терентий Тихонович артиллеристом был.

-А он и фашистов видел?

-Конечно! С 42-го начал боевые действия. За время пребывания на фронте прошел Калинин, Витебск, Вильнюс. Знаешь, как они танки отбивали! Танки отобьют, самолеты атаку начинают. При наступлении ранило его осколком в руку, отправили в госпиталь, в Новосибирск. Прапрадед у меня герой! Награжден медалью за Победу над Германией!

А мой дед Сластин Дмитрий Дмитриевич воевал на первом Украинском фронте, был стрелком, вторым номером пулеметчика. Шесть лет служил. В 50-м уволен в запас. Работал в Аниховке сварщиком, позже шофером.

-И награды есть?

-Да, орден «Отечественной войны 2 степени», медалью «Жукова» награжден и другими знаками и медалями «За добросовестный труд», за «Освоение целинных земель».

**Ведущий 2.** Уходили на священную войну наши деды и отцы, уходили мальчишки и девчонки сороковых годов, уходили наши сверстники.

Дети и война. Два несовместимых понятия. Дети не воюют. Они чисты. Они ни в чем не повинны. Дети – это продолжение жизни. Война – это то, что отнимает жизнь.

Война лишила их детства. Они порой совершали то, что было не под силу взрослым!

-Ну-ка, посмотри, что там еще.

-Ой, смотри здесь видно что-то еще!

***Часть 3.***

Инсценировка отрывка «Серебряные олени»

(В комнату заходит Кравцов, молодой солдат, - винтовка через плечо, пилотка сбита на затылок, шинель расстегнута. Видно, что он не ожидал здесь кого-нибудь увидеть, а тем более молодую девушку. Их встреча неожиданна. Пораженный красотой Аленки, солдат остановился, смотрит и не может оторвать от нее взгляд. Стоит как заколдованный. Аленка тоже засмотрелась на солдата, стоит и не сводит с него глаз.)

Кравцов: *(быстро поправляет пилотку, застегивает шинель, подтягивает ремень)*

– Здравствуй!

Аленка: (отступает шаг назад, приглашая его войти в дом)

– Добрый вечер!

Кравцов: *(подносит руку к пилотке)* – Кравцов! Командир Кравцов! (снимает винтовку, ставит ее к стене, подходит к столу, рассматривает куклу в руках у Аленки)

– Как ее зовут?

Аленка: - Илонка.

Кравцов: *(не смотрит на Аленку)* – А тебя?

Аленка: *(с насмешкой в голосе*) – Сегодня меня тоже можно звать Илонкой!

Кравцов: - А вчера тебя как звали?

Аленка: - Роксолана.

Кравцов: - А завтра?

Аленка: - Жанна.

Кравцов: (улыбнувшись) – Жанна Д‘Арк?

Аленка: - Да!

 ПАУЗА

*(Кравцов восхищенно смотрит на Аленку и молчит. Но неожиданно спохватывается, делает серьезный вид и говорит)*

Кравцов: - Война, а они в куклы играют… Тыловики! *(говорит*

 *немножко с презрением)*

Аленка: (после паузы) – Сколько лет?

Кравцов: (гордо) – 23!

Аленка: - Уже старый!

Кравцов: - А тебе?

Аленка: - 18!

Кравцов: (пренебрежительно) – Пацанка еще!

Аленка: - В этом году уже в институте была бы!

Кравцов: (*смотрит на картины на стенах*) – В художественном?

Аленка: (кивает) - Нравится?

Кравцов: - Немного нравится, немного не нравится! Будто бы и

 похоже, и будто бы не из этого мира!

Аленка: - Это все из моего мира!

Кравцов:(*с удивлением*) – Чудачка!

 ПАУЗА

Аленка: - Недавно был выпускной вечер. И я танцевала, танцевала!

 *(смотрит в глаза Кравцову)* – А давай потанцуем, Кравцов?!

Кравцов: - Как? Без музыки?

Аленка: - А мы вспомним ту, которая была на выпускном!

*(Выходят из-за стола. Медленно танцуют, а где-то далеко рождаются звуки вальса. Кравцов наклоняется, будто бы хочет поцеловать Аленку, но та отворачивается. Оба останавливаются. Молчат.)*

 ПАУЗА

Кравцов: - Закончится война – мы встретимся! Вот увидишь – я

 приеду!

Аленка: (*улыбается)* – Билет не достанешь!

Кравцов: - А я не на поезде!

Аленка: (*удивленно)* – На самолете?

Кравцов: - Я приеду к тебе*…(останавливается, потом смотрит на*

 *картину, на изображенных на ней серебряных оленей)*

* Вот! На них! На серебряных оленях!

Аленка: - Серебряных оленей не бывает! Я их сама придумала!

Кравцов: - Раз ты придумала – то они есть! И я их найду! Приеду и

 скажу: Илонка! Роксолана! Жанна Д‘Арк! Поехали…

Аленка: (*удивленно)* - Куда?

Кравцов: - Мир смотреть! Я тебе такие места покажу! Я тебе покажу

 такие прекрасные края!

Аленка: - А ты сам их видел?

Кравцов: - Снились… или представлял…

Аленка: - А не боишься?

Кравцов: - Я? (*молчит) –* Да хоть завтра в бой, и я пойду! Пускай убьют

 Я не боюсь!!!

Аленка: *(тихо)* – А кто тогда ко мне приедет?

Кравцов: *(думает о чем-то)* – Нет! Я выживу! Я вернусь! Я выживу,

 чтобы вернуться к тебе!!!

Аленка: (*с мольбой в голосе)* - Выживи, Кравцов!!!

*Песня. «Я тебя никогда не забуду»*

*(Застывают посреди комнаты: он обнимает ее за плечи, она кладет голову ему на плечо)*

Стоит ли былое вспоминать? Звать его в дорогу, в дальний путь?

Все равно упавших - не поднять! Все равно ушедших – не вернуть!

И сказала Память: «Я могу все забыть, но нищим станешь ты.

Я твои богатства берегу. Я храню тебя от пустоты!»

В-1.По всей стране от края и до края

 Нет города такого, нет села,

 Куда бы не пришла Победа в мае

 Великого девятого числа!

В-2: Но до сих пор мы слышим шум капели

 Победной той и ранней той весны.

 Как хорошо, что вновь скворцы запели!

 Как хорошо на свете без войны!

В-6: Нам нужен мир – трава в росе,

 Улыбчивое детство,

 Нам нужен мир, прекрасный мир,

 Полученный в наследство.